

**Z hamíka bastlení a telegraf dělá HAMa (radioamatéra),  
studium a stavba elektronických přístrojů dělá z HAMa vynálezce, badatele**

## **OPEN CALL Maker Faire Brno 2026: Budget 50 000 a Pavilon A čekají na tvou instalaci**

**Maker Faire Brno** poprvé otevírá speciální open call pro výrazné interaktivní instalace s celospolečenským přesahem.

**Hledáme projekty** od škol, univerzit, makerspaces, studií, inovačních center i jednotlivců, které propojují technologie, kreativitu, vzdělávání a společenská témata.

### **Vybraný projekt získá:**

- o produkční budget 50 000 Kč
- o dominantní umístění v ikonickém Pavilonu A brněnského Výstaviště
- o produkční a technickou podporu

**Datum festivalu:** 17. a 18. října 2026

## **Jaké projekty hledáme?**

Hledáme prostorově výrazné a interaktivní instalace, které dokážou **zaujmout širokou veřejnost** a zároveň **otevírat aktuální společenská témata** (viz níže).

### **Instalace by měla:**

- být vizuálně silná a vhodná pro velký festivalový prostor
- vtahovat návštěvníky do aktivního zapojení
- otevírat diskuzi o budoucnosti vzdělávání, technologií nebo udržitelnosti

fungovat srozumitelně pro odborné i široké publikum

# Hlavní témata ročníku 2026

## Future Skills / Vzdělávání budoucnosti

Jak se proměňuje vzdělávání v době AI, automatizace a rychlého technologického vývoje? Jaké kompetence budou důležité za 10 let? Jak může hands-on přístup a maker kultura doplnit tradiční vzdělávací systémy?

Hledáme projekty, které ukazují, jak mohou kreativita, maker přístup a „hands-on“ učení odpovědět na výzvy, které tradiční školství nestíhá zachytit.

## International Repair Day / Right to Repair

Právo na opravu letos vstupuje i do českého prostředí a otevírá zásadní debatu o udržitelnosti, výrobě a spotřebě.

Hledáme instalaci, která toto téma posune od pouhého opravování věcí v dílně k širší společenské diskuzi. Jaký dopad má tato změna na výrobce, spotřebitele a planetu?

## Odborná porota

Projekty bude vybírat odborná porota složená z osobností z oblasti maker movementu, vzdělávání, designu a technologií.

**Prvním potvrzeným členem poroty** je německý maker a popularizátor opravitelnosti **Gerolf Pannbacker aka The Post Apocalyptic Inventor** — známý svými virálními repair projekty.

Gerolf zároveň **přiveze na Maker Faire Brno i jeden ze svých vlastních projektů.**

Přivezte do Brna projekt, který rezonuje

Maker Faire dlouhodobě propojuje kreativitu, technologie, vzdělávání a komunitu.

Letos chceme dát ještě větší prostor projektům, které mají potenciál otevírat důležitá témata pro širokou veřejnost.

**Deadline pro přihlášky: 14. září 2026**

**Těšíme se na vaše přihlášky. Tým Maker Faire Česká republika**

Make more s.r.o., Partyzánská 18/23, 170 00 Praha 7

<https://makerfaire.cz/open-call-brno-prihlaska/>

## FAQs

### **Můžeme se přihlásit jako škola nebo univerzitní tým?**

Ano. Výzva je otevřená jednotlivcům, ale i školám, univerzitám, laboratořím, výzkumným týmům a studentským kolektivům.

### **Musí být projekt už hotový?**

Může i nemusí. Hledáme projekty, které jsou již hotové nebo mají existující základ a díky podpoře je lze posunout do finální festivalové podoby.

### **Může jít o studentský projekt?**

Ano — pokud má dostatečně silný koncept, interaktivitu a zvládne festivalový provoz.

### **Je možné přihlásit projekt ze zahraničí?**

Ano. Open call je otevřený i mezinárodním týmům a kolektivům.

### **Musí být instalace technologická?**

Nemusí. Technologie může být součástí projektu, ale důležitější je interaktivita, srozumitelnost a společenský přesah.

## Velkorysý dar

Náš čtenář v Německu, Pavel Hančl, poslal redakci HAMÍK **veliký balík (16 kg), plný elektronických součástek, náradí a měřidel**. Vše použijeme jako ceny pro řešitele Minitestíků. Pan Hančl píše:

Dobrý den, pane Prause, asi rok sleduji Vašeho Hamíka, líbí se mi jeho zaměření a podpora mladých lidí. Doufám, že v balíku najdete něco potřebného. Tady pár slov o mně:

Jsem ročník 1950, narodil jsem se v Praze a žil tam do 19 let. Následovala **praxe u Siemens** v Erlangenu, půlroční kurs němčiny, pak dva roky v Mnichově, kde jsem se nějakou dobu živil jako řidič u pošty s každodenní túrou do Garmisch Partenkirchen (moc hezké), později registrační prací **v patentovém oddělení u Siemens**. Od roku 1972 **studium v Darmstadtu** (odborný směr jako dnešní informatika, ten pojem se tehdy teprve rodil).

První „vážná“ práce byla u **Leybold Heraeus** v Hanau (projektování elektrických vybavení vakuových zařízení určených k nanášení extrémně tenkých vrstev). Poté, abych to měl blíž domů, projektování kabelových tras u místní inženýrské společnosti, nezajímavá práce.

V roce 1983 jsem se rozhodl, že se osamostatním, kvůli různorodosti úloh. Předem jsem si zajistil dvě nezávislé zakázky: Firma, u které jsem dříve o prázdninách pracoval, mě pověřila úlohou, která se dala rozumně vyřešit pouze na bázi mikrokontroléru. Bylo to jako na mě ušité. Věděl jsem, že se při tom musím hodně učit (learning by doing), ale též, že to zvládnu. Druhou zakázku, očividně na zkoušku, jsem dostal od firmy **Neutron Mikroelektronik**, einem „Silicon Design House“, čili firmy, která vyvíjí integrované obvody. Zde následovaly zakázky příštích deset let.

Menší zakázky dalších firem jsem bral jako zpestření mé práce. V roce 1995 následovala jako zákazník firma **VDO**. Pro „otevření dveří“ bylo důležité vypomoci v nouzi (byla doba prázdnin) a splnit i méně kvalifikovanou úlohu, v tomto případě osazení desek plošných spojů. Pro tuto firmu, která mimochodem v té době koupila pražský PAL a později se jmenovala **Continental Automotive GmbH**, jsem pracoval prakticky bez přestávky do března 2025, kdy jsem moji firmu v téměř 75 letech uzavřel.

Se srdečným pozdravem Pavel Hančl, [pavel.hancl@gmx.net](mailto:pavel.hancl@gmx.net)

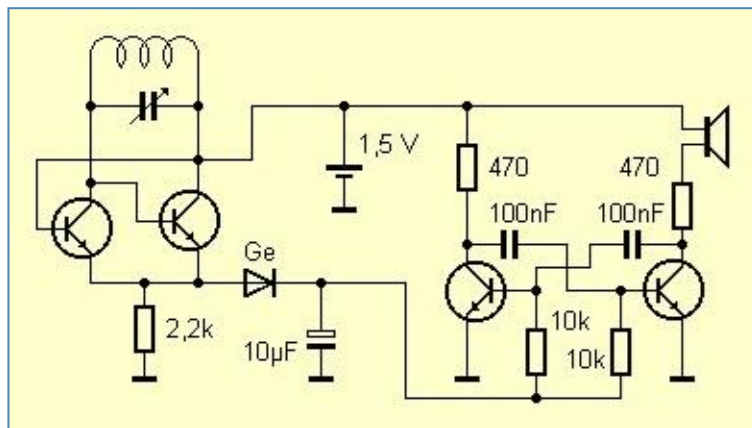


## Dipmetr

Dipmetr byl kdysi nejdůležitějším měřicím přístrojem pro každého, kdo pracoval s vysokými frekvencemi. Skládá se z laditelného vysokofrekvenčního oscilátoru, jehož rezonanční obvod je umístěn v blízkosti testovaného rezonančního obvodu. Pokud se frekvence shodují, testované zařízení odebírá energii z oscilačního obvodu. Tu lze měřit.

Dipmetry se samozřejmě také stavěly s tranzistory. Dnes už jsou poněkud zastaralé. Používají je jen radioamatéři. Velmi snadno se sestavují. Pro provoz s nízkým napětím pouhých 1,5 V lze použít obvod se dvěma tranzistory. To má také výhodu, že cívka nepotřebuje odbočku. Proto je snadné zapojit mnoho různých cívek pro všechny možné frekvenční rozsahy.

Někdy není k dispozici dostatečně citlivý měřič s pohyblivou cívkou. Místo ručičkového displeje lze použít akustický výstup, tj. tónový generátor, jehož frekvence se zvyšuje se vstupním napětím. Rezananční pokles je pak indikován poklesem tónu. Obvod vyžaduje z měřicího usměrňovače menší proud než samotný měřič. Oscilátor lze proto nastavit tak, aby kmital na mírně nižší frekvenci s menším proudem emitoru. Citlivost se zvýší, což umožňuje měřit rezonanční obvod na větší vzdálenost.



Burkhard Kainka, DK7JD

[b.kainka@t-online.de](mailto:b.kainka@t-online.de)

<https://www.b-kainka.de/bastel0.htm>

**Letní QRP závod na VKV** se koná v neděli 02. 08. 2026 od 07:00 UTC. Podmínky závodu jsou neměnné, viz <https://ok5cav.cz/> Mirek Bečev, OK1DOM, [ok1dom@seznam.cz](mailto:ok1dom@seznam.cz)

## Výsledky Minitestíku z HK 463

Který moudrý...?

Autorem citátu je Marcus Aurelius, 16. císař Římské říše, díky svému vzdělání nazývaný též "filosof na trůně", který zemřel ve věku 58 let. Byl mimořádně vzdělaný a mj. poměrně tolerantní ke křesťanům. Nakazil se při cestě na sever k Dunaji za legiemi...

Na cestě s ním byl i jeho syn a příští císař Commodus, který se bál jej navštívit aby se nenakazil. Commodus byl coby tyran časem sesazen, pak se bouřily provincie i vlastní legie, další císaři se většinou také moc nepovedli a vývoj Říše šel z kopce...

Marcus Aurelius se obklopoval moudrými a vzdělanými lidmi. I proto byl jeho lékařem Galén, který stál u základů anatomie, fyziologie, chirurgie, patologie, farmakologie a neurologie. Byl také významným filosofem pozdní antiky a originálním logikem. Zprostředkoval hippokratovské poznání Římu a středověké Evropě. Autorita jeho lékařských děl se v západním světě udržela 1300 let.

František Janda, OK1HH

**45 bodů** získal Metoděj Klička (16).

**15 bodů** získali: Antonín Juránek OK7AJ (72), Vladimír Krutil (60), Zdeněk Lenčuk (80).

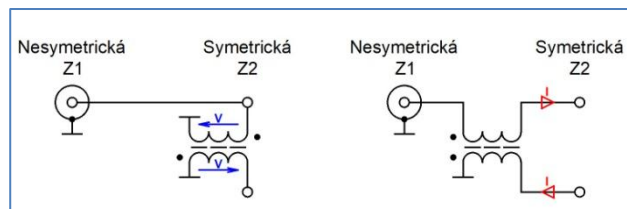
**Všichni soutěžící budou v dubnu 2027 odměněni věcnými cenami.**

## Náš Minitestík

Na obrázku jsou dvě základní zapojení širokopásmových symetrizačních transformátorů (balunů). Určete převodový poměr Z2/Z1 každého zapojení a vysvětlete princip funkce.

**Obtížnost: 20 bodů.**

Námět: Jiří Martinek, OK1FCB



Řešení pošlete **nejpozději ve čtvrtek**, výhradně na [dpx@seznam.cz](mailto:dpx@seznam.cz) Řešitelé, uvádějte svůj věk.

## Ždibec moudra na závěr

Charlie "Tremendous" Jones

**Za pět let budeš stejným člověkem, jakým jsi dnes, kromě toho jaké lidi jsi potkal a jaké knihy jsi přečetl.**

**HAM** je mezinárodně používaný pojem pro radioamatéra

**HAMÍK** je tedy mladý, začínající, budoucí radioamatér

Toto číslo vyšlo 25. července 2026

Vychází každou sobotu v 00:00 h

**HAMÍKŮV KOUTEK**

je určen pro vedoucí a členy elektro - radio - robo kroužků, jejich učitele, rodinné kluby, rodiče, prarodiče a všechny příznivce práce s mládeží.

Všechna předchozí čísla HK, adresy kroužků, stavební návody a mnoho dalšího najdete na <https://www.hamik.cz/>

© Petr Prause, OK1DPX, redakce HAMÍK, Čechovská 59, 261 01 Příbram, tel. 728 861 496, [dpx@seznam.cz](mailto:dpx@seznam.cz)